

CENT QUATRE #104PARIS

lieu infini d'art
de culture
et d'innovation
direction
José-Manuel Gonçalves

entrée du public
5 rue Curial
administration
104 rue d'Aubervilliers
75019 Paris
01 53 35 50 00
www.104.fr

Le CENTQUATRE-PARIS recrute

Chargé de production F/H

CDI

Référence : PROD/CDP20.

Le CENTQUATRE-PARIS est un espace de résidences et de production pour les artistes du monde entier. Pensé comme un abri des esthétiques artistiques et culturelles, élaboré sous des formes coopératives, il donne accès à l'ensemble des arts actuels au travers d'une programmation résolument populaire et contemporaine. C'est aussi un lieu à vivre avec des commerces et des espaces consacrés aux pratiques artistiques amateurs et à la petite enfance. Le CENTQUATRE-PARIS a développé une activité de productions déléguées et de tournées via son programme « On the Road » afin d'aller plus loin dans l'accompagnement de certaines équipes et certains projets toutes disciplines confondues. Il accueille 350 équipes en résidence par an, issus de ces résidences, le CENTQUATRE organise des festivals, des expositions, des séries de spectacles et concerts.

Objectifs et Missions

Rattaché-e à la Responsable du pôle Accueil Programmation et en lien étroit avec la Directrice de la Production et Adjointe à la programmation artistique et les autres chargés de production, vous assurez et coordonnez la mise en œuvre des moyens matériels, humains et financiers dans le cadre de la préparation, de la réalisation et de l'accompagnement des projets artistiques de l'établissement. A ce titre, en fonction des besoins de la direction, vous prenez en charge les missions suivantes :

Coordination, production et diffusion de projets artistiques :

- Assurer le montage administratif et financier et la bonne réalisation d'un projet artistique en lien avec la direction,
- Etablir et négocier les contrats (devis, contrat de cession, coproduction, cessions en tournée, convention etc.) avec les artistes, partenaires, financeurs ; et en assurer le suivi,
- Elaborer, gérer et contrôler les budgets dépenses et recettes des projets, produire des bilans des événements,
- Effectuer le suivi administratif (autorisation de séjour, contrat de travail, déclaration d'accident de travail, d'absence) et financier du projet,
- Etablir les dossiers de demande de financement (distributeurs, coproducteurs, ...),
- Intégrer et assurer le suivi du planning des espaces et des équipes en tournée,
- Assurer la transmission des informations, la bonne connaissance des projets artistiques et la coordination avec la technique, la communication, les relations avec les publics, le service juridique et financier,

Profil recherché :

Expérience réussie de 5 ans à un poste similaire.

Très bonne connaissance du réseau professionnel. Connaissances des dispositifs de financement, des techniques de management de projets culturels, des techniques de gestion comptable et financière dans le cadre d'un établissement public. Maîtrise d'un logiciel comptable/planning et du pack office.

Maîtrise de l'anglais obligatoire + une autre langue souhaitée. Expertise en droit de la propriété intellectuelle. Notions de droit du travail et droit des marchés publics.

Compréhension artistique d'un projet, des contraintes techniques, budgétaires. Savoir organiser son travail en fonction des contraintes, délais et objectifs. Savoir coordonner et mobiliser des équipes. Communiquer et négocier avec différents interlocuteurs.

Aisance relationnelle et capacité de négociation. Esprit d'équipe et mise en réseau. Méthode, organisation et rigueur. Gestion des priorités. Disponibilité, réactivité et sens du service public.

Vous souhaitez mettre vos compétences au service du CENTQUATRE-PARIS :

Avant le 10 avril 2020, envoyez CV + Lettre de motivation + Prétentions salariales à recrutement104@104.fr sous la référence Prod/CDP20.

1^{er} tour d'entretiens : Semaine du 13 avril

2^{ème} tour d'entretiens : Semaine du 4 mai

Poste en CDI, à temps plein.

A pourvoir au 1^{er} septembre 2020

Rémunération selon expérience.