

CENT QUATRE #104 PARIS

lieu infini d'art
de culture
et d'innovation
direction
José-Manuel Gonçalves

entrée du public
5 rue Curial
administration
104 rue d'Aubervilliers
75019 Paris
01 53 35 50 00
www.104.fr

Le CENTQUATRE-PARIS recrute

Régisseur général des productions déléguées et des tournées F/H

CDD 8 mois, temps plein

Référence : DT RGT

Le CENTQUATRE-PARIS, établissement artistique de la Ville de Paris, est un espace de résidences et de production pour les artistes du monde entier. Pensé comme un abri des esthétiques artistiques et culturelles, il donne accès à l'ensemble de arts actuels au travers d'une programmation résolument populaire et contemporaine. Avec plus de 39 000 m² de surface, c'est aussi un lieu à vivre avec des commerces, des restaurants et des espaces consacrés aux pratiques artistiques amateurs et à la petite enfance. 104factory, l'incubateur du CENTQUATRE-PARIS, héberge et accompagne des start-up innovantes dans le champ des industries culturelles et créatives. Fort de la richesse de sa programmation, de la diversité de ses réseaux de partenaires, de sa fréquentation et de sa notoriété, le CENTQUATRE-PARIS est aujourd'hui un établissement artistique majeur dans le paysage francilien.

Objectifs :

Rattaché-e à la Direction Technique et en lien permanent avec les services de la Production et de l'Ingénierie, vous assurez l'organisation technique et logistique des productions hors les murs (productions déléguées, tournées, événements d'ingénierie culturelle).

Interlocuteur/trice directe des équipes artistiques pour le volet technique, vous préparez, coordonnez et accompagnez les productions déléguées en répétitions et en spectacle, en tournée et au CENTQUATRE-PARIS. Votre rôle porte sur tous les aspects techniques, tant du point de vue opérationnel que budgétaire. Pour cela, vous êtes également en lien direct avec les directeurs techniques des lieux d'accueil en tournées. Vous serez amené-e à faire des déplacements pour repérages techniques.

En fonction des besoins et suivant votre disponibilité, vous pouvez être missionné-e pour de la régie générale sur des projets in situ.

Missions :

Aspect opérationnel :

- Evaluation des besoins techniques en matériel et personnel des créations, des répétitions et des tournées,
- Coordination de la réalisation des fiches techniques en lien avec les équipes de création,
- Traduction de celles-ci en anglais,
- En collaboration avec les régisseurs des équipes artistiques, évaluation de la viabilité et de la faisabilité technique des productions et des représentations dans les lieux de tournée,
- En lien direct avec les Directeurs Techniques de ces lieux, ou en appui auprès des régisseurs des équipes artistiques, organisation des conditions techniques des tournées,
- Etablissement du planning de travail lors des répétitions et exploitations au CENTQUATRE-PARIS,
- Régie générale d'accueil lors des représentations au CENTQUATRE-PARIS,
- Elaboration, en collaboration avec le service production du CENTQUATRE-PARIS et avec les équipes artistiques, des plannings de chargement, transport, montage et exploitation,
- Coordination, en collaboration avec le régisseur logistique du CENTQUATRE-PARIS, des déplacements du décor et du matériel nécessaires à l'exécution des productions déléguées lors de leurs tournées.



Aspect budgétaire :

- Elaboration des budgets prévisionnels techniques des productions et des tournées, en lien étroit avec la production,
- Demandes de devis de construction, de location, d'achat, de transports,
- Suivi et veille au respect du budget validé par la direction technique.

Profil recherché :

Expérience d'au moins 3 ans au poste de Régisseur/euse Général·e dans une compagnie et/ou dans un lieu.

Au-delà des compétences techniques et organisationnelles, vous devez posséder de fortes capacités à communiquer et échanger avec les autres équipes, en interne comme en externe.

Maîtrise obligatoire de l'anglais. Autres langues appréciées.

Permis B obligatoire.

Pratique du logiciel Autocad.

Vous souhaitez intégrer l'équipe du CENTQUATRE-PARIS :

Envoyez votre CV, lettre de motivation + prétentions salariales par mail à recrutement.technique@104.fr, avec en objet **RGT**, avant le 14 septembre 2020.

Prise de poste prévue en octobre 2020.

Rémunération selon expérience et suivant grille interne.