|  |
| --- |
| **FORMULAIRE DE CANDIDATURE - RESIDENCE D'ESSAI - LE CENTQUATRE PARIS** |
| **1. RENSEIGNEMENTS PORTEUR DU PROJET** |
| **Nom de la structure (compagnie,****collectif, …)** |  |
| **Prénom et NOM de l'artiste** |  |
| **Adresse e-mail** |  |
| **Site internet** |  |
| **Région de la structure** (pour les structures étrangère indiquer le nom du pays uniquement) |  |
| **2. PROJET ET DEMARCHE ARTISTIQUE -**Les résidences s’effectuent sur un cycle régulier : du lundi au dimanche inclus sur **une durée fixe de 2 semaines**. Les candidatures souhaitant une durée moindre ou plus longue ne pourront pas être traitées.  |
| **Nombre de projets antérieurs créés** |  |
| ***Titre du projet*** |  |
| **Discipline principale** (Théâtre, danse, arts plastiques,musique, cirque, arts visuels…) |  |
| **Discipline secondaire**(Théâtre, danse, arts plastiques,musique, cirque, arts visuels…) |  |
| **Distribution** (Prénom et NOM des membres de l'équipe) |  |
| **Dates et durées envisagées pour la résidence** | **Souhait 1 - DU jj/mm/aaaa AU jj/mm/aaaa** | **Souhait 2 - DU jj/mm/aaaa AU jj/mm/aaaa** | **Souhait 3 - DU jj/mm/aaaa AU jj/mm/aaaa** |
|  |  |  |
| **Type d'espace souhaité** (Atelier 90m², bureau de production 20m², atelier 90m² avec plancher de danse, autres) |  |
| **Projets en cours (merci de préciser le nom des spectacles, créations, concerts, expositions, écriture, etc., les lieux de diffusion et les possibilités de les voir) :****Synthèse du projet proposé pour une résidence d’essai au CENTQUATRE-PARIS (une dizaine de lignes maximum) :****Présentation succincte des précédentes étapes de création du projet et à venir (une dizaine de lignes maximum) :** |
| **Partenaires et soutiens financiers sur le projet (nom des structures partenaires, montant des aides) - Merci de préciser si le projet relève d’une coopération internationale.** |
| **Lieux et dates de diffusion prévus pour ce projet** |
| **Préciser les conditions de réalisation technique et logistique de votre résidence** - Ces informations sont à titre informatif, elles nous permettront d’envisager les possibilités de réalisation selon lescaractéristiques de nos espaces. Elles ne signifient pas que les conditions pourront être satisfaites au cours de la résidence d’essai. Pour rappel, dans le cadre des résidences d’essai, un kit de matériel technique sera mis à disposition de chaque équipe en résidence dans les ateliers de 90m2. Ce kit est composé de :Son :Une stéréo sur pied avec un câble mini-jackLumière :6 fresnels 650W4 pieds2 platines de sol1. gradateur 6x3kW + jeu manuel 6 circuits

Logistique :1. tables

19 chaisesPas de matériel vidéo |
| **3. À JOINDRE AU FORMULAIRE :- DOSSIER ARTISTIQUE comprenant notamment une biographie des membres de l’équipe artistique, des éventuelles revues de presse, un extrait de texte (si le projet s’y prête) et des liens vidéos.** À envoyer obligatoirement à l'adresse : residences@104.fr - sans cet élément la candidature ne pourra pas être étudiée. |
| Je soussigné.e, **XXX** , déclare que l’ensemble des informations et des documents faisant mention de candidature dans le présent dossier sont certifiés exactes et ne font pas l’objetd’emprunt au sens de l’article L.113-4 du code de la propriété intellectuelle. Le CENTQUATRE-PARIS ne peut être tenu responsable des pièces confiées dans le présent dossier, notamment en cas de perte, de vol ou dégradation des pièces.Fait àLe / /Signature du candidat(Précédée de la mention « lu et approuvé ») |