

CENT QUATRE #104 PARIS

lieu infini d'art
de culture
et d'innovation
direction

José-Manuel Gonçalves

entrée du public
5 rue Curial
administration
104 rue d'Aubervilliers
75019 Paris
01 53 35 50 00
www.104.fr

Le CENTQUATRE-PARIS

Céline Rostagno, Responsable Presse
Marie Cousson, Assistante Presse

presse@104.fr
01 53 35 50 96 / 01 53 35 50 94

Communiqué de presse
ingénierie culturelle

Suite à l'appel d'offres de **la Ville de Toulouse** pour la
définition du **programme culturel de la Cité des Arts**
de La Grave, une nouvelle mission d'ingénierie culturelle est
confiée au **CENTQUATRE-PARIS !**



L'hôpital de La Grave – Toulouse

siret
508 372 927 00014
ape
9004z
tva intracommunautaire
fr15 508 372 927

Après la programmation artistique du **Grand Paris Express**, le nouveau lieu culturel **C-LAB** à Taipei, l'étude d'une halle de la **Friche Babcock**, et, plus récemment, la reconversion de la **Real Fabrica de Artilleria de Séville**, Le **CENTQUATRE-PARIS**, accompagné de l'agence d'architecture **Encore Heureux**, du cabinet d'avocat **FIDAL** et de **BeauxArts Consulting**, est heureux de participer aujourd'hui au projet de reconversion culturelle de l'hôpital de **La Grave** à Toulouse.

Dans le cadre de ses missions d'ingénierie culturelle, le **CENTQUATRE-PARIS** s'est vu confier l'assistance à maîtrise d'ouvrage du projet de définition du programme culturel de la **Cité des Arts de la Grave à Toulouse** en vue de construire un quartier ouvert et un lieu de vie pour les habitants. Cet hôpital bâti entre le **XVI^e** et le **XIX^e** siècles et dont les fondations remontent au **XII^e** siècle est voué à devenir un lieu de patrimoine dédié aux industries culturelles et créatives (ICC), aux arts visuels ainsi qu'un centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP). Le site est connu pour sa fameuse chapelle Saint-Joseph de la Grave, un des monuments emblématiques de la ville, identifiable depuis les quais de la Garonne.

Le **CENTQUATRE-PARIS** est missionné par la Ville de Toulouse sur son expertise dans le champ de l'urbanisme culturel, de l'art et de l'innovation, pour l'accompagner dans une réflexion visant une appropriation de cet espace hospitalier par et pour les toulousains. Ce projet s'inscrit plus largement dans un projet global de transformation du quartier.

- **La mission :**

La mission consistera à définir un projet culturel d'ambition internationale et de préciser les programmations possibles des différents espaces afin de penser un lieu ouvert sur le quartier Saint Cyprien, capable d'accueillir de multiples usages et des contenus pluridisciplinaires, de nature artistique, culturelle, entrepreneuriale et événementielle et ainsi devenir un véritable lieu d'extension du cœur de ville. Il s'agira également de définir un modèle économique et de gouvernance innovant dans le cadre de relations et d'alliances publiques et privées.

- **Les partenaires :**

Le **CENTQUATRE-PARIS** s'est associé pour cette mission à l'agence d'architecture **Encore Heureux**, à **BeauxArts Consulting**, branche conseil de **BeauxArts&Cie** et au cabinet d'avocat **FIDAL** afin d'inscrire le projet dans le quartier ainsi que dans les réseaux des scènes artistiques et culturelles de niveau local, régional, national et international.

**ENCORE
HEUREUX**
architectes

BeauxArts
Consulting

