

CENT QUATRE #104 PARIS

lieu infini d'art
de culture
et d'innovation
direction

José-Manuel Gonçalves

entrée du public
5 rue Curial
administration
104 rue d'Aubervilliers
75019 Paris
01 53 35 50 00
www.104.fr

Le CENTQUATRE-PARIS
Céline Rostagno, Responsable Presse
Marie Cousson, Assistante Presse
presse@104.fr
01 53 35 50 96 / 01 53 35 50 94

Communiqué de presse
ingénierie culturelle

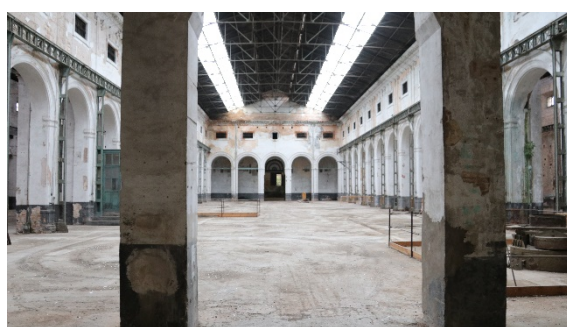
La reconversion de la Real Fábrica de Artillería de Séville, une nouvelle mission d'ingénierie culturelle d'envergure internationale remportée par le CENTQUATRE-PARIS !



siret
508 372 927 00014
ape
9004z
tva intracommunautaire
fr15 508 372 927

Après la Friche Babcock, la programmation artistique du Grand Paris Express et le nouveau lieu culturel C-LAB à Taipei, Le CENTQUATRE-PARIS est heureux de participer à l'aventure de l'expansion touristique et économique de la Ville de Séville, à travers la transformation d'un lieu patrimonial et, ainsi, de contribuer au développement artistique et culturel de cette ville emblématique d'Andalousie.

Le CENTQUATRE-PARIS s'est en effet vu confier jusqu'en 2021 l'assistance à maîtrise d'ouvrage de la *Real Fábrica de Artillería*, une ancienne fabrique d'armes du XVIII^e siècle vouée à devenir un lieu dédié aux Industries culturelles et créatives (ICC).



© Christophe Gualde

Ce projet s'inscrit plus largement dans le cadre du projet européen Interreg « Centro Magallanes » destiné au développement des industries culturelles et créatives entre le Portugal et l'Espagne. Le CENTQUATRE-PARIS associe à cette mission la structure culturelle locale Zemos98 et l'avocate Ania González Castiñeira pour inscrire le projet dans le contexte du développement de Séville et des régions d'Andalousie, d'Algarve et d'Alentejo.

Vous pouvez télécharger les visuels du projet ici :

<https://drive.google.com/drive/folders/1Iz4Ecw2bEvW5BCUMrytHCc91BQlxsqy5>