

# CENT QUATRE #104 PARIS

lieu infini d'art  
de culture  
et d'innovation  
direction

José-Manuel Gonçalves

entrée du public  
5 rue Curial  
administration  
104 rue d'Aubervilliers  
75019 Paris  
01 53 35 50 00  
www.104.fr

Le CENTQUATRE-PARIS

Céline Rostagno, Responsable Presse  
Marie Cousson, Assistante Presse

presse@104.fr  
01 53 35 50 96 / 01 53 35 50 94



artiste en résidence au CENTQUATRE-PARIS

## Serge Bloch

### Boîtes à rire

avec Frédéric Boyer, Bertrand Bossard, Samuel Bloch, Arnaud Meneroud, Pascal Valty...

05 février > 08 mars 2020

mardi au vendredi 12h-19h

samedi et dimanche 11h-19h

en accès libre



© Serge Bloch

Un discours ouvert sur l'humour, qui s'adresse aux enfants comme aux adultes.  
Des blagues, des films qui montrent la drôlerie et la tristesse du dessin, des textes  
qui font rire ou grincer des dents mais qui nous éclairent, des dessins qui racontent...

siret  
508 372 927 00014  
ape  
9004z  
tva intracommunautaire  
fr15 508 372 927

MAIRIE DE PARIS



**Les boîtes à rire sont des installations où l'on marie l'humour, l'art, des dispositifs interactifs, des vidéos et des dessins pour jouer et sourire, de la farce au traits d'esprits, de la simplicité de la blague aux jeux de mots, l'humour comme une émotion artistique et poétique...**

**Pour Serge Bloch, dessinateur, l'humour est vital et doit faire partie de notre quotidien. Dans cette exposition, la technologie se met au service de son inventivité et de son humour. Une succession de « boîtes à rire », soit des cubes plus ou moins grands, à dimension d'oreille, de tête ou de groupe, sont répartis dans l'espace. Ils contiennent différents dispositifs, interactifs ou non, réalisés en collaboration avec différents artistes. Le visiteur y voit son reflet transformé, des dessins prendre vie, il peut se glisser dans un décor amusant ou jouer avec des objets en animation. Par leurs histoires drôles, jeux de situations ou de mots, les vidéos et dessins cherchent, dans un style propre à Serge Bloch, à faire jouer et sourire, y compris de soi-même. Car les visiteurs, dans leur attitude d'écoute ou la tête dans un cube, deviennent à leur tour l'objet du spectacle. Une manière de les inviter, une fois dehors, à porter aussi un regard espiègle sur le monde.**



**Le dessin est le fil conducteur, le lien entre toutes ces installations. Un personnage à la Chaplin, Mr Chip, emmène le visiteur de boîte en boîte.**

**Il entretient une relation amicale et masochiste avec son chat.**



**Pour vivre pleinement l'expérience augmentée des boîtes à rire, téléchargez l'application Mr Chip de Serge Bloch (sur l'App Store ou sur Google Play) !**

## Distribution

**Serge Bloch**  
**Bertrand Bossard**  
**Frédéric Boyer**  
**Pascal Valty**  
**Arnaud Méneroud**  
**Samuel Bloch**  
**Vincent Courtois**  
**Romain Hainaut**  
**Sheina Szlamka**  
**Laura Lion**

**dessinateur**  
**acteur**  
**auteur et éditeur**  
**vidéaste**  
**artiste numérique**  
**motion designer et graphiste**  
**musicien**  
**musicien**  
**animations**  
**animations**

## Serge Bloch



Entré aux Arts décoratifs de Strasbourg en 1978, Serge Bloch y suit les cours d'illustration de Claude Lapointe. Il commence à dessiner dans l'édition et la presse jeunesse (il est notamment le père des personnages Max et Lili et SamSam), et construit au fil des ans un style à la fois simple et expressif. Après avoir longtemps été directeur artistique, il partage aujourd'hui son travail entre la presse, l'édition, la communication. Il présente depuis une dizaine d'années des expositions et des installations faites à partir de ses dessins.

**Vous pouvez télécharger les visuels du spectacle ici :**

<https://drive.google.com/drive/folders/1V8UcvFW3gZTFoqMtx7TvlyA7C1mmnvae>