

Objectif photo : abstraction et surréalisme

A travers des sorties dans les rues de Paris, les enfants ont cherché des matières, des images abstraites dans lesquels créer des montages. Certaines photographies n'avaient même pas besoin de montage pour être surréalistes !

Ateliers menés par Cha Gonzalez et accompagnés par Samira Amimer

-2020



















