

- I Informations générales _____ P.2
- II Données techniques _____ P.3
- III Plans électriques _____ P. 4 & 5



I Informations générales

A. Présentation

D'une surface de 436 m², cette salle possède toutes les caractéristiques d'un équipement moderne : vaste espace scénique, isolation phonique, gradins rétractables, grill et loges d'artistes. Accessible depuis le rez-de-chaussée par un foyer de 190 m², elle se trouve en fait en sous-sol où elle est desservie par des escaliers, un ascenseur et par les Cours Anglaises des ECURIES NORD.

B. Accès

Accès visiteurs : 5 Rue Curial, 75019 Paris

Accès technique : 104 rue d'Aubervilliers 75019 Paris.

- Depuis la rampe parking niveau -1 par le quai de déchargement.
Hauteur sous plafond de la rampe d'accès : **3,60 m maximum !**
- Par la Halle Aubervilliers pour les autres véhicules selon planning à valider.

C. Dimensions

Salle	
Surface (totale / utile)	436,00 m ² / 406,00m ²
Longueur mur à mur (gradin replié)	24,20 m
Longueur gradin à mur (gradin déplié)	13,60 m
Largeur	16,80 m
Espace scénique	
Surface	181,00 m ²
Ouverture	16,80 m
Profondeur	10,80 m
Hauteur sous porteuses / sous grill / passerelle tech	9,35 m / 9,70 m / 7,30 m
Ascenseur	
Charge Maximum Utile (répartie)	2000 daN
Longueur	2,70 m
Largeur	1,50 m
Hauteur / Hauteur porte	2,50 m / 2,30 m

D. Sécurité

**L'ensemble des espaces fermés du 104 sont non-fumeur.
Vous disposez néanmoins de plusieurs zones extérieures fumeur**

Merci de ne pas bloquer les portes, de cacher ou de déplacer les extincteurs.

La législation impose un éclairage permanent de sécurité en salle, il n'y a donc pas de vrai « noir » dans les salles de spectacle. Les enjeux sécuritaires étant prioritaires aux enjeux artistiques, nous ne pouvons diminuer partiellement ou complètement la luminosité des différents organes de sécurité.

L'utilisation de machine à brouillard est autorisée sous certaines conditions et avec l'accord de la Direction Technique du fait de l'équipement de sécurité incendie.

II Données techniques

A. Plateau

- Plancher en bois teinté noir, charge au sol : 1000 daN/m²
- Largeur mur à mur : 16.80 m
- Profondeur 10,80 m
- Scène de plain-pied
- Pas de pente
- Revêtement des murs : tissus bleu nuit et bois

B. Machinerie

La manipulation des perches est faite exclusivement par l'équipe technique du CENTQUATRE.

La salle 400 dispose de :

- 16 porteuses motorisées
- Toutes les porteuses sont de ø 50mm
- Vitesse fixe : 3,14 m/min
- CMU : 350 daN
- Longueur porteuses 13,60 m
- Passerelles techniques : en périphérie CMU 250 daN/m²
- 1 Ecran motorisé, sous carter trans-sonore entre porteuses 3 et 4 (Dim : 7 m x 5,5 m)

Les plans de feux et d'accroche doivent être envoyés en amont pour validation par la Direction Technique.

C. Distribution électrique

Les branchements électriques sont faits exclusivement par l'équipe technique du CENTQUATRE et/ou sous sa supervision.

40KvA maximum répartis (son)

Arrivées électriques (prises PC 16 ou Maréchal position 17) au plateau et en passerelles (voir plans)

D. Divers

- Régie en passerelle
- La salle dispose d'une climatisation et d'un chauffage
- L'éclairage de service fluo en plafond est commandé par des boitiers, **non pilotable** en DMX.
- Le niveau sonore d'utilisation maximal est fixé à 102 dB (A) et 118 dB (C).