

FOIRE FORAINE D'ART CONTEMPORAIN

17 SEPT. 2022
29 JAN. 2023

DIRECTION ARTISTIQUE
JOSÉ-MANUEL GONÇALVÈS
ET FABRICE BOUSTEAU

La Foire Foraine d'Art Contemporain. Une exposition ? Une fête foraine ? Une invitation faite au public : celle de prendre part de façon active à une exposition, la promesse d'être placé au cœur du dispositif artistique. Cette exposition marque durablement le CENTQUATRE-PARIS, non seulement parce qu'elle franchit des records en terme de fréquentation –se plaçant devant *The Political Line* de Keith Haring (2013) ou encore *Follia Continua* (2015)– et ce en présentant uniquement des artistes vivants, dont plusieurs créations in situ. Parmi les plus de 100.000 visiteurs, 50% ont moins de 30 ans ! Mais surtout, car elle aura proposé un rapport différent aux œuvres, participant ainsi à décaler les usages et à modeler une autre relation à l'art contemporain.



L'EXPOSITION

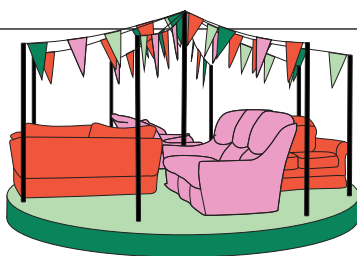
101 — 3
DONT NOCTURNES
JOURS D'EXPOSITION

83 — 8
DONT CRÉATIONS
POUR LA FFAC
ŒUVRES

21
ŒUVRES
HISTORIQUES
& **1** TRAIN-FANTASMES

ARTISTES

42 — 12
DONT À L'INTERNATIONAL



LES RETOMBÉES PRESSE

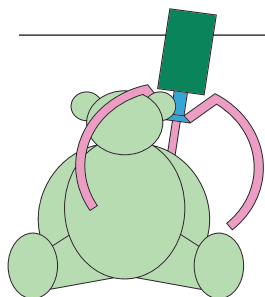
176
RETOMBÉES
PRESSE

↓
12
DONT TOURNAGES TV

LES PUBLICS

VISITEURS

103 580 — DONT VISITEURS DE < 30 ANS
50 %



200
HEURES D'ATELIERS

344 VISITES

11€
PRIX DU
BILLET MOYEN

151
JOURNALISTES

LES RETOMBÉES COM

500k

VUES DE LA PAGE DE
L'EXPOSITION 104.FR

300k

VUES DES RÉELS DE
L'EXPOSITION COMPTE
INSTAGRAM @104PARIS

1.8

MILLIONS
DE VUES VIDÉOS
TIKTOK

2.6

MILLIONS
DE VUES RÉELS
INSTAGRAM